

ARGENTINA

Carlos Saura | Argentina, Spagna, Francia 2015

ARGENTINA | Argentina, Spagna, Francia 2015

Regia: Carlos Saura | **Soggetto e sceneggiatura:** Carlos Saura | **Produttori:** Guy Amon, Oscar Mario Azar, Mariana Erijimovic, Alejandro Israel, Antonio Saura, Marcelo Schapses, Stéphane Sorlat
Fotografia: Felix Monti | **Interpreti:** Pedro Aznar, Juan Falú, Marian Farías Gómez Jairo, Soledad Pastorutti, Horacio Lavandera, Jaime Torres, Chaqueño Palavecino, Liliana Herrero, Luis Salinas, Metabombo, La Orquesta de los Amigos del Chango (con omaggio a Mercedes Sosa) | Documentario musicale | DCP Colore/Bianco e nero, v.o. spagnola s/fr | **Durata:** 85'.

Il regista Carlos Saura s'immerge di nuovo nella cultura della musica popolare, che ha profondamente inciso nella sua formazione, creando una mappa dei diversi stili di musica nelle cui radici c'è la storia dell'Argentina. C'è spazio per il presente, il futuro e il passato, con un emozionante omaggio a *Mercedes Sosa* (uno dei momenti più densi di emozione). Il *Carnavalito*, lo *Zamba*, la *Chacarera*, la *Copla*, il *Chamamé*, la *Tonada* e mille altre forme espressive descrivono l'anima e la geografia delle molte comunità del paese. Strutture mobili, specchi, campi colorati e materiali plastici invece creano e dissolvono a vista gli spazi in cui si esibiscono musicisti e ballerini. Viaggeremo dalla Pampa alle Ande, dall'universo degli Indios Mapuche a quello dei paesani che cantano la loro nostalgia nei locali pubblici, dal mondo dei Gauchos a quello delle grandi città di oggi. Saura crea un documentario culturale originale e magnetico.