

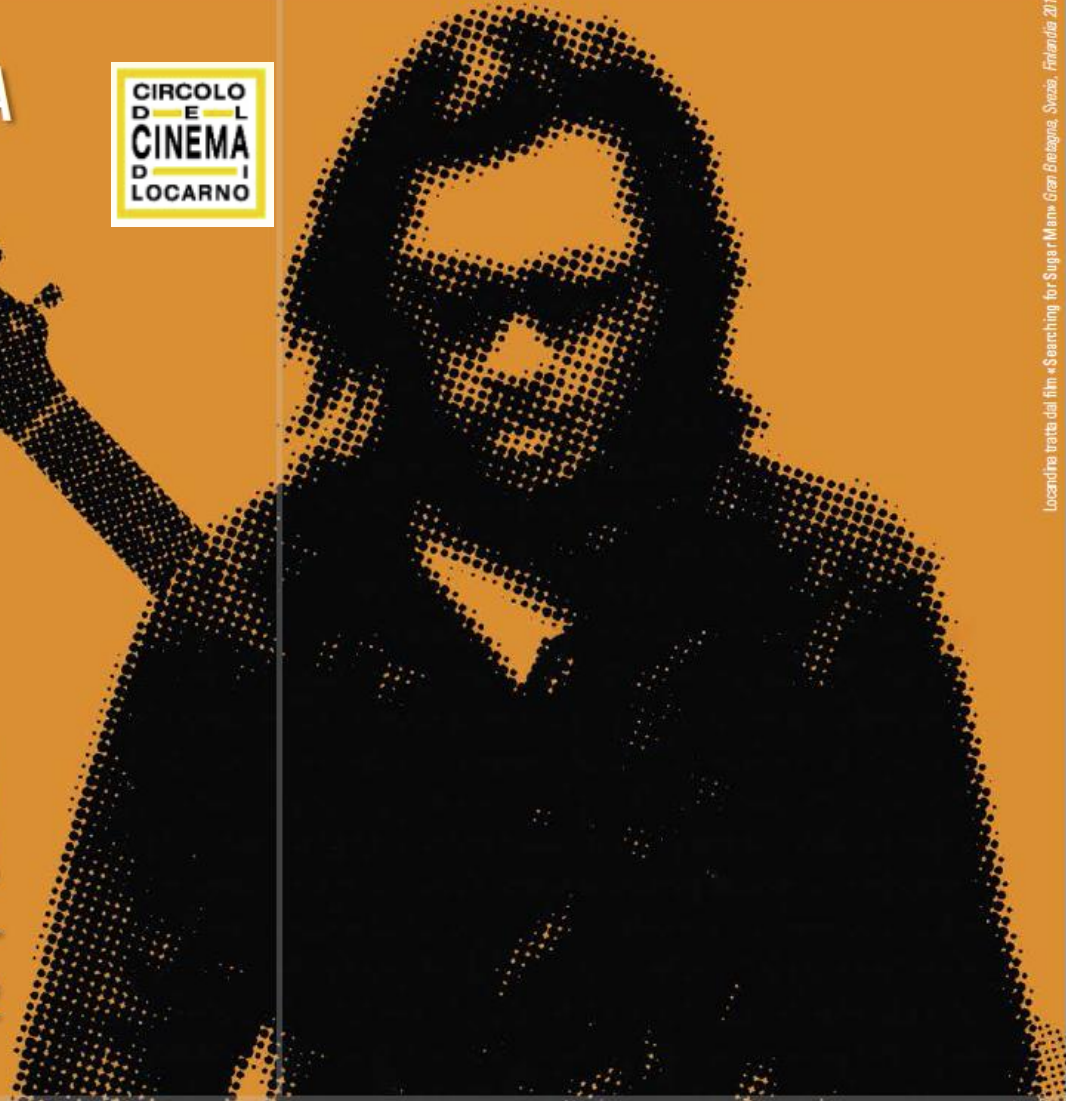
CIRCOLO DEL CINEMA  
DI LOCARNO

GranRex



# MUSICA E CINEMA

MARZO-APRILE 2022



## **SERA POSIBLE EL SUR** Germania, 1986

Regia, soggetto e sceneggiatura: Stefan Paul

Fotografia: Hans Schalk, Hans Warth, Jorge Casal

Produzione: Gerd Unger, Chris Sievernich

Documentario musicale con Mercedes Sosa e spezzoni da suoi concerti come Bonus, v.o. spagnola, st. ted.,

Durata: 86'

***In collaborazione con gli Amigos de la lengua española***

Un ritratto di una delle cantanti più importanti del Sudamerica, l'argentina Mercedes Sosa, chiamata la "madre coraggio" dell'America Latina, la voce delle Ande per il suo importante impegno politico. Il regista Stefan Paul l'ha seguita per mesi (1984/85) durante l'imponente tournée attraverso l'Argentina. Il film dimostra come Mercedes Sosa non sia stata popolare soltanto nel suo paese, allora alle prese con gravi problemi politici ed economici, ma in tutta l'America Latina. Lo dimostra il fatto che troviamo una moltitudine di giovani spettatori che la seguivano durante le sue esibizioni, che non l'hanno mai dimenticata, nemmeno durante il suo periodo di esilio a Parigi. Spesso veniva acclamata quale "Artista della pace", un simbolo anche per i movimenti femministi in tutto il mondo e per la scena alternativa. *Sera posible el Sur* è uno splendido film, un film anche politico, pieno di poesia e speranza, un viaggio musicale condito con immagini di rara bellezza.

Stefan Paul è un regista e sceneggiatore, nato a Lipsia nel 1946. Conosciuto soprattutto per *Hotel Deutschland* e *Bob Marley in concert*. Attualmente dirige la Arsenal Film Verleih.