



Locarno, agosto 2024

Care amiche, cari amici, cari soci del CCL,

la stagione 2023/24 ha confermato il livello qualitativo della precedente, ma soprattutto ha registrato una media di spettatori ancora maggiore della stagione precedente. Mai dalla rifondazione del 1991 abbiamo avuto così tanto seguito, praticamente per tutte le rassegne, con il record di 153 spettatori per il film *Hallelujah Leonard Cohen A journey a song*. Ve ne siamo molto grati e speriamo di poter proseguire così a partire da settembre, con una programmazione stagionale anche stavolta molto interessante.

La nuova stagione prenderà avvio già **lunedì 2 settembre** alle ore 20.30 con il film *Fantastic Mr. Fox* di Wes Anderson (2009), in collaborazione con l'Associazione leggere e scrivere.

Seguirà nel mese di settembre la collaborazione con **Babel**, che avrà quale tema la Francia, con particolare attenzione al rapporto temi sociali/impegno civile. I circoli del cinema hanno deciso, pur avendo in passato già presentato alcuni suoi film, di proporre una retrospettiva del grande regista francese **Laurent Cantet**, prematuramente scomparso il 25 aprile 2024. Di lui ricordiamo, tra gli altri, film quali *Entre les murs (La scuola)*, *L'emploi du temps*, *Vers le Sud* e *Ressources humaines*.

Annotatevi il **23 settembre**: ci sarà la prima proiezione ticinese di *La Scomparsa di Bruno Breguet*, alla presenza del regista Olmo Cerri.

A ottobre si torna a collaborare con la Cinémathèque di Losanna con una breve serie di **classici americani**. Prevista in questa rassegna la pluriennale collaborazione con Cinemagia.

Altre anticipazioni sul resto della stagione 2024/25: da metà novembre a fine dicembre avremo una nutrita selezione di film nell'ambito della rassegna **Cinema dal mondo**, una delle più longeve. Previste nuovamente, per questa rassegna, le collaborazioni con l'Alliance française, gli Amigos de la lengua española e il Festival dei diritti umani di Lugano. Per il 2025 il programma è ancora tutto da valutare. Sul tavolo sono state avanzate proposte di rassegne monografiche (Paolo Benvenuti, Otar Iosseliani, Serguej Paradjanov, Sophia Coppola e Roger Corman). Tutto sarà da decidere soprattutto dopo le ricerche degli aventi diritto. Per la fine della stagione, visto soprattutto il successo di quella dello scorso mese di maggio, non è esclusa la riproposta di film recentissimi, possibilmente inediti, provenienti dai maggiori Festival internazionali.

Giorni e orari delle proiezioni rimarranno immutati, ossia lunedì, 20:30 con ora estiva e 18:30 con ora solare, e venerdì, sempre alle 20.30. Per qualsiasi ulteriore informazione, vi invitiamo caldamente a consultare il nostro sito [www.clocarno.ch](http://www.clocarno.ch), costantemente aggiornato.

Per la stagione 2024/2025 queste sono le opzioni di tesseramento:

- Tessera abbonamento (rossa) fr. **180.--** (apprendisti, disoccupati, AI, AVS fr. 100.-): **entrata libera** a tutte le proiezioni dei cineclub ticinesi.
- Tessera normale (blu) fr. **40.-** (o sostenitore con fr. **50.-** o più): **riduzione di fr. 2.--** sul biglietto d'entrata a tutte le proiezioni dei cineclub ticinesi.

Per i **biglietti singoli** l'entrata è di fr. **12.-** (beneficiari AI/AVS fr. **10.-**); proiezioni **gratuite per gli studenti**.

Vi invitiamo gentilmente a sostenere la nostra attività aderendo al nostro cineclub per garantire una programmazione cinematografica di qualità di cui la regione locarnese ha sempre bisogno.

Il Gruppo di lavoro

P.S. **l'Assemblea generale**, alla quale siete tutti cordialmente invitati, si terrà **mercoledì 18 settembre 2024 alle ore 18:30** presso il Bar Lume, Piazza Riformati in Città Vecchia di Locarno.

Invitiamo gli iscritti alla Newsletter che non desiderano ricevere copia cartacea della locandina ad annunciarsi