

# Virna Lisi



**Circolo del cinema Locarno**

Cinema Morettina, ore 20.30



## SIGNORE E SIGNORI

Ven 29 aprile 2016

Pietro Germi

Italia/Francia, 1965

**Sceneggiatura:** Age & Scarpelli, Luciano Vincenzoni e Pietro Germi, Ennio Flaviano; **fotografia:** Aiace Parolin; **montaggio:** Sergio Montanari; **musica:** Carlo Rustichelli; **interpreti:** Virna Lisi, Gastone Moschin, Alberto Lionello, Moira Orfei; **produzione:** Dear Film Produzionem R.P.A., Les films du Siècle.  
dvd, b/n, v.o. it, 118'

Gli altarini della provincia veneta (la città è palesemente Treviso): un dongiovanni (Lionello) confida al medico la propria impotenza per fargli abbassare la guardia con la moglie; un marito schiavizzato (Moschin) persegue l'impossibile amore con una commessa (Lisi); un contadino (Bagno) scende a compromessi con i ricchi borghesi violentatori della figlia. Germi, aiutato dagli sceneggiatori Age e Scarpelli, prende di mira l'ipocrisia e il bigottismo lasciando poco spazio alla complicità indulgente. Memorabile la allora fragile Virna Lisi che apo-strofa Moschin: "Li omini xe tuti uguali, pensano solo a quello". Gran premio della giuria al festival di Cannes. (Mereghetti)