



OUISTREHAM (Tra due mondi) | Francia 2021

regia: Emmanuel Carrère; **sceneggiatura:** Florence Aubenas, Emmanuel Carrère, Hélène Devynck; **fotografia:** Patrick Blossier; **montaggio:** Albertine Lastera; **produzione:** Curiosa Films, Cinéfrance Studios, France 3 Cinéma. **Interpreti:** Juliette Binoche, Hélène Lambert, Léa Carne, Emily Madeleine, Patricia Prieur, Evelyne Porée, Didier Pupin.

v.o. francese, st. tedesco; 106'

Marianne (Juliette Binoche) è una scrittrice affermata e per preparare un libro sul lavoro precario prende una decisione radicale: senza rivelare la propria identità, si presenta all'ufficio di collocamento e viene assunta come donna delle pulizie sul traghetto che attraversa la Manica. Riesce così a toccare con mano i ritmi massacranti e le umiliazioni che affronta chi è costretto a quella vita, ma anche l'incrollabile solidarietà che unisce le sue compagne, tra cui spicca Christèle, madre single che non si dà mai per vinta. La vera identità di Marianne, però, non può restare nascosta per sempre.

Lo scrittore e regista Emmanuel Carrère ha tratto la sceneggiatura di Ouireham (Tra due mondi) dal racconto autobiografico "Il Quai de Ouireham" scritto dalla giornalista Florence Aubenas, e invece di trarne un documentario l'ha trasformato in un'opera di finzione che affronta temi di grande attualità: la disoccupazione, la crisi economica, l'assenza di servizi sociali adeguati, il precariato, lo sfruttamento nei luoghi di lavoro.

(mymovies.it)